

Persépolis

Persépolis

Nous passerons devant des fantômes de palais où, jadis, habitaient les maîtres de la Terre, et, aux abords, veillent depuis plus de deux mille ans des colosses à grandes ailes, qui ont la forme d'un taureau, le visage d'un homme et la tiare d'un roi. Nous passerons, mais, alentour, il n'y a rien, que le silence infini des foins en fleur et des orges vertes.
Pierre Loti



Persépolis, la cité antique la mieux préservée de Perse, est sans aucun doute le plus impressionnant de tous les sites archéologiques en Iran par la taille et la nature de ses ruines. La visite de Persépolis est le but premier de tous les touristes européens. Si l'histoire et la culture de la Perse antique vous intéressent, ce sera une des meilleures visites de votre vie à condition d'avoir un bon guide. Persépolis est classée par l'Unesco.



Persépolis fut fondée, en 518, par Darius le Grand (522-486 av. J.-C.), le neuvième roi de la dynastie achéménide (550-330 av.). Le septième roi de cette dynastie, Cyrus le Grand (550-529 av.), unifia le plateau iranien et établit le premier grand empire d'Iran qui arriva sous le règne de Darius à son apogée, en s'étendant de la vallée de l'Indus à la Grèce, de l'Asie centrale à l'Afrique du Nord-est.



Persépolis est l'œuvre de Darius, de son fils Xerxès (486-465 av.) et de son petit fils Artaxerxès Ier (465-424 av.); les autres rois achéménides n'apportèrent plus que quelques modifications peu importantes. La majeure partie des travaux de construction s'échelonnèrent sur une centaine d'années (la durée du règne de Darius, Xerxès et Artaxerxès), mais la construction de Persépolis ne s'acheva, en fait, jamais.



Les Achéménides avaient plusieurs capitales : Suse (la capitale politique et administrative), Hamédan (le siège d'été) et Persépolis (le siège provisoire de printemps). En vérité, construite pour symboliser la puissance et la gloire du plus vaste empire de l'Antiquité, Persépolis était destinée uniquement aux fêtes nationales de Perse dont la plus importante était Novrouz, le Nouvel An. Lors de ces célébrations, les envoyés de tous les Etats vassaux de l'empire achéménide venaient présenter leurs offrandes aux souverains achéménides. D'après tous les historiens, Persépolis fut incendiée et détruite, en 330 av. J.-C., par Alexandre le Grand et ne fut jamais reconstruite et réoccupée. Les fêtes fastueuses qui s'y déroulèrent en 1971, avaient été organisées à l'occasion du 2500e anniversaire de la monarchie perse.

-
- **La terrasse**
-
- **les murs d'enceinte**
-
- **L'escalier d'entrée**
-
- **La Potre des Nations**
-
- **L'Avenue des Gardiens**
-
- **Le secrétariat**
-
- **La Porte Inachevée**
-
- **Le palais des Trente deux colonnes**
-
- **Le palais des Cent colonnes**
-
- **Le palais Apadana**
-
- **Le palais Tatchar**
-
- **Le palais Hadich**
-
- **Le palais de la Reine**
-
- **La trésorerie**
-
- **Les tombeaux**
-
- **La caserne**
-
- **L'écurie royale**
-
- **Les citernes et les canaux d'égout**

