Meymand

Meymand



Le village de Meymand ainsi que ceux de Massouleh, Abyaneh et Kandovan sont intéressants par leur situation géographique et leur style architectural. Ce sont les plus beaux villages de l'Iran. Ce site est très tranquille car la plupart des habitants l'ont quitté. Pourtant, les jours fériés, il est visité par les touristes iraniens mais rarement par les touristes étrangers, car pour la visite il faut faire un sacré détour. Mais de l'avis de tous les touristes qui l'ont visité, le détour vaut la peine.

Situé dans la province de Kerman, Meymand se trouve entre Chahr-é Babak et Rafsandjan. L'une des particularités de ce village, c'est que toutes les habitations et tous les lieus publics sont troglodytes. Le village date de 3 e millénaire av. J.-C. et dans les montagnes de Meymand, on a découvert des dessins rupestres ayant une ancienneté de 9000 à 12000 ans.



Etant nomade, la population du village change de saison en saison et vit principalement d'élevage. Contrairement aux autres nomades du pays qui se déplacent deux fois par ans, les nomades d'ici se déplacent trois fois. En plein hiver ils restent dans les grottes, au printemps il vont aux champs agricoles et aux jardins et en été et en automne, ils vivent dans les bergeries.

Le village compte des monuments historiques tous taillés dans le rocher : temple du feu, hammam public, école, mosquée, hosseïnieh (un lieu destiné aux cérémonies religieuses commémorant le martyre de l'imam Hosseïn). Meymand jouit au printemps et en été d'un climat frais et le reste de l'année étant très rude.



Une grotte est transformée en musée anthropologique, une deuxième consacrée au feutrage et trois autres transformées en guest house. L'école compte 3 grottes servant de classe et de bureau. La plus grande classe mesure 5,5 m de côté. L'ancien hammam public est situé à côté de la rivière, mais il ne fonctionne plus. La mosquée du village date de 1824 et mesure 120 m² de superficie.