

Circuit 4 (15 jours)

Circuit proposé pour 15 jours (A)

Paris/Istanbul/Shiraz/Téhéran/Paris

Il y a des vols réguliers entre plusieurs villes de la France et Istanbul et également entre Istanbul et Shiraz. Cela vous permet d'aller de chez vous à Istanbul et de Istanbul à Shiraz. Donc vous pouvez commencer le voyage par Shiraz (au sud) et le terminer par Téhéran (au nord). Dans ce cas, on gagne un jour et on n'est pas obligé de faire aller-retour en avion entre le sud et le nord d'Iran.

Les étapes du circuit: Shiraz-Kerman-Zeinoddin-Yazd-Isfahan-Kashan-Qom-Téhéran

Jour 1: Paris/Istanbul/Shiraz

Vol pour Shiraz via Istanbul, nuit à Shiraz

Jour 2: Shiraz

Visite de Shiraz: le mausolée de Shah-é Tchéraq (le mausolée d'un descendant du Prophète et le lieu de pèlerinage le plus important du sud d'Iran), la mosquée Atiq, la madrassah de Khan, la mosquée de Nassir almolk (la mosquée la plus colorée d'Iran), le jardin des Orangers, le hammam Vakil (musée), la mosquée Vakil, le bazar Vakil et le caravansérail Moshir..

Jour 3: Shiraz-Persépolis-Naqsh-é Rostam-Shiraz (120 km aller-retour)

Excursion pour Persépolis et Naqsh-é Rostam, retour à Shiraz et visite de la ville: le mausolée d'Ali ibn-é Hamzeh (l'architecture du dôme et le travail de miroir sont originaux) et les tombeaux des poètes Sa'di et Hafez (deux des plus grands poètes d'Iran).

Jour 4: Shiraz-Neyriz-Kerman (550 km)

Route pour Kerman. En route, le lac salé de Maharlou, la mosquée du Vendredi de Neyriz, le lac de Bakhtégan, les jardins de figuiers de Estahban (le centre de la production de figue en Iran). Nuit à Kerman.

Jour 5: Kerman-Mahan-Rayen-Kerman (220 km aller-retour)

Excursion à la citadelle de Rayen, arrêt à Mahan pour visiter le tombeau du derviche Shah Nématollah Vali et le jardin de Shazdeh. Retour à Kerman et visite de la ville: le dôme de Jabalieh et la glacière de Moayédi.

Jour 6: Kerman-Zeinoddin(270 km)

Visite de Kerman: le musée de Harandi (antiquités et instruments de musique), la mosquée du Vendredi, le Bazar (le meilleur bazar d'Iran pour acheter des épices), le hammamVakil (restaurant) et le hammam de Ganj Ali Khan (musée). Départ pour le caravansérail de

Zeinoddin datant du 17^e siècle et transformé en hôtel de charme.

Jour 7: Zeinoddin-Yazd (60 km)

Départ vers Yazd et visite de la ville: les tours de silence, les moulins à henné, le temple du feu zoroastrien (le temple du feu le plus important du monde où il y a un feu qui brûle en permanence depuis le 5^e siècle), la tour d'Amir Tchakhmaq, le musée de l'Eau (ses maquettes et plans permettent de connaître le système des *qanats*), la mosquée du Vendredi, le hammam de Khan (restaurant), le jardin de Dovlat Abad (où l'on peut voir la plus haute tour à vent du pays et son fonctionnement). Nuit à Yazd dans un hôtel de charme.

Jour 8: Yazd-Kharanaq-Chak Chak-Meybod-Yazd (210 km)

Excursion pour le village de Kharanaq (un caravansérail, les ruines d'un village fortifié et un pont ancien), le temple zoroastrien de Chak Chak et la ville de Meybod (un château, un caravansérail, un relais de poste, une citerne, une glacière et les ateliers de poterie). Nuit à Yazd.

Jour 9: Yazd-Naïn-Isfahan (320 km)

Route vers Isfahan, arrêt au caravansérails de Nov Gonbad, et au village de Mohammadiéh pour visiter les ateliers traditionnels de tissu. Visite de la mosquée du Vendredi et du musée d'ethnologie de Naïn. Continuation vers Isfahan, nuit à Isfahan.

Jour 10: Isfahan

Le palais des Quarante Colonnes, la place de Naqsh-e Jahan (la plus belle et la plus grande place fermée du monde entourée de mosquées, palais et bazars), la mosquée de Sheikh Lotfollah, la mosquée de Shah Abbas, le palais Ali Qapou, les ponts de Si-o Sé et de Khajou.

Jour 11: Isfahan

Suite de la visite d'Isfahan: La mosquée du Vendredi (la plus grande mosquée d'Iran dont les travaux de construction se sont échelonnés sur 10 siècles. D'où vient la variété du travail de brique. Cette mosquée possède deux coupoles qui sont parmi les meilleures du monde.), la cathédrale de Vank (la plus belle église du pays et le séminaire des Arméniens d'Iran) et le pigeonier (construit autrefois dans les champs pour récupérer la fiente des pigeons).

Jour 12: Isfahan-Abyaneh-Kashan (240 km)

Route vers le village d'Abyaneh via Natanz. Visite de la mosquée du Vendredi de Natanz, visite de Abyaneh et visite de Kashan: le jardin de Fin, le mausolée de Shazdeh Ebrahim (original par la forme de la coupole et la couleur des faïences) et le site préhistorique de Sialk (ancien de 7500 ans, il est le site archéologique le plus important du centre d'Iran). Nuit à Kashan.

Jour 13: Kashan-Qom-Téhéran (250 km)

Visite de Kashan: les maisons historiques de Tabatabaï et de Abbassian (uniques par leur architecture), le centre de l'artisanat de Kashan (où on peut voir le travail du velours et du

brocart à la main) et le Bazar. Continuation vers Qom et visite du mausolée de Hazrat-é Ma'soumeh (le mausolée d'une descendante du Prophète et le deuxième lieu du pèlerinage du pays). Continuation vers Téhéran. Nuit à Téhéran.

Jour 14: Téhéran

Visite de Téhéran: le musée National (abritant les plus anciennes antiquités d'Iran), le musée du Verre et de la Céramique (centre de recherche sur la verrerie dans une très belle maison du début du 20e siècle), le musée des Joyaux de la Couronne (ouvert de samedi à mardi).

Jour 15: Téhéran/votre pays



Circuit proposé pour 15 jours (B)

Paris/Téhéran/Paris

Les étapes du circuit: Téhéran-Kashan-Abyaneh-Yazd-Zeinoddin-Kerman-Shiraz-Isfahan-Téhéran

Jour 1: Paris/Téhéran

Vol pour Téhéran, transfert à l'hôtel.

Jour 2: Téhéran

Visite de Téhéran: le musée National (abritant les plus anciennes antiquités d'Iran), le musée du Verre et de la Céramique (centre de recherche sur la verrerie dans une très belle maison du début du 20e siècle), le musée des Joyaux de la Couronne (ouvert de samedi à mardi).

Jour 3: Téhéran-Kashan(250 km)

Route pour Kashan via Qom. A Qom visite du mausolée de Hazrat-é Ma'soumeh (le mausolée d'une descendante du Prophète et le deuxième lieu du pèlerinage du pays). Continuation vers Kashan et visite de la ville: le jardin de Fin, le mausolée de Shazdeh Ebrahim (original par la forme de la coupole et la couleur des faïences), le site préhistorique de Sialk (ancien de 7500 ans, il est le site archéologique le plus important du centre d'Iran) et le Bazar.

Jour 4: Kashan-Abyaneh(75 km)

Visite de Kashan: les maisons historiques de Tabatabaï et de Abbassian (uniques par leur architecture), le centre de l'artisanat de Kashan (où on peut voir le travail du velours et du brocart à la main) et la mosquée-madrassah de Aqa Bozorg. Route pour Abyaneh, visite libre d'Abyaneh dans tout l'après-midi, nuit à Abyaneh. C'est l'occasion de voir la campagne.

Jour 5: Abyaneh-Yazd(395 km)

Départ vers Yazd, en route visite de la mosquée du Vendredi de Natanz, visite d'Ardestan (la mosquée du Vendredi et deux qanat), de Naïn (la mosquée du Vendredi, le musée d'ethnologie, les ateliers traditionnels de tissu du village de Mohammadieh) et des caravansérails de Nov Gonbad. Nuit à Yazd dans un hôtel de charme.

Jour 6: Yazd-caravansérail de Zeinoddin(60 km)

Visite de Yazd: les tours de silence, les moulins à henné, le temple du feu zoroastrien (le temple du feu le plus important du monde où il y a un feu qui brûle en permanence depuis le 5e siècle), la tour d'Amir Tchakhmaq, le musée de l'Eau (ses maquettes et plans permettent de connaître le système des *qanats*), la mosquée du Vendredi, le hammam de Khan (restaurant), le jardin de Dovlat Abad (où l'on peut voir la plus haute tour à vent du pays et son fonctionnement). Nuit au caravansérail de Zeinoddin datant du 17e siècle et transformé en hôtel de charme.

Jour 7: Zeinoddin-Kerman(270 km)

Départ pour Kerman et visite de la ville: le musée de Harandi (antiquités et instruments de musique), la mosquée du Vendredi, le Bazar (le meilleur bazar d'Iran pour acheter des épices), le hammam Vakil (restaurant) et le hammam de Ganj Ali Khan (musée).

Jour 8: Kerman-Mahan-Rayen-Kerman(220 km aller-retour)

Excursion à la citadelle de Rayen, arrêt à Mahan pour visiter le tombeau du derviche Shah Nematollah Vali et le jardin de Shazdeh. Retour à Kerman et visite de la ville: le dôme de Jabalieh et la glacière de Moayedi.

Jour 9: Kerman-Neyriz-Shiraz (550 km)

Route pour Shiraz. En route, le lac de Bakhtegan, la mosquée du Vendredi de Neyriz, les jardins de figuiers de Estahban (le centre de la production de figue en Iran), le lac salé de Maharlou. Nuit à Shiraz.

Jour 10: Shiraz-Persépolis-Naqsh-é Rostam-Shiraz (120 km aller-retour)

Excursion pour Persépolis et Naqsh-e Rostam, retour à Shiraz et visite de la ville: le mausolée d'Ali ibn-e Hamzeh (l'architecture du dôme et le travail de miroir sont originaux) et les tombeaux des poètes Sa'di et Hafez (deux des plus grands poètes d'Iran).

Jour 11: Shiraz

Le mausolée de Shah-e Tcheraq (le mausolée d'un descendant du Prophète et le lieu de pèlerinage le plus important du sud d'Iran), la mosquée Atiq, la madrassah de Khan, la mosquée de Nassir Almoluk (la mosquée la plus colorée d'Iran), le jardin des Orangers, le hammam Vakil (musée), la mosquée Vakil, le bazar Vakil et le caravansérail Moshir.

Jour 12: Shiraz-Pasargades-Ized khast-Isfahan(500 km)

Route pour Isfahan, en route visite de Pasargades (les palais et le tombeau de Cyrus) et de Izèd Khast (une citadelle, un village abandonné et un caravansérail). Nuit à Isfahan.

Jour 13: Isfahan

Le palais des Quarante Colonnes, la place de Naqsh-e Jahan (la plus belle et la plus grande place fermée du monde entourée de mosquées, palais et bazars), la mosquée de Sheikh Lotfollah, la mosquée de Shah Abbas, le palais Ali Qapou, les ponts de Si-o Sé et de Khajou.

Jour 14: Isfahan-Téhéran(en avion)

Suite de la visite d'Isfahan: la mosquée du Vendredi (la plus grande mosquée d'Iran dont les travaux de construction se sont échelonnés sur 10 siècles. D'où vient la variété du travail de brique. Cette mosquée possède deux coupôles qui sont parmi les meilleures du monde.), la cathédrale de Vank (la plus belle église du pays et le séminaire des Arméniens d'Iran) et le pigeonier (construit autrefois dans les champs pour récupérer la fiente des pigeons). Vol du soir pour Téhéran. Nuit à Téhéran.

Jour 15: Téhéran/Votre pays

Transfert à l'aéroport de l'Imam Khomeini. Retour à votre pays.



Circuit proposé pour 15 jours (C)

Paris/Téhéran/Paris

Les étapes du circuit: Téhéran-Ahvaz-Shiraz-Zeinoddin-Yazd-Isfahan-Kashan-Qom

Jour 1: Paris/Téhéran

Vol pour Téhéran, transfert à l'hôtel.

Jour 2: Téhéran-Ahvaz (en avion)

Visite de Téhéran: le musée National (abritant les plus anciennes antiquités d'Iran), le musée du Verre et de la Céramique (centre de recherche sur la verrerie dans une très belle maison du début du 20e siècle), le musée des Joyaux de la Couronne (ouvert de samedi à mardi). Transfert à l'aéroport et vol pour Ahvaz.

Evitez de visiter Ahvaz de mai à septembre à cause de la chaleur. Commencer la visite de l'Iran par cette province, permet de respecter l'ordre chronologique et cela explique en partie Persépolis.

Jour 3: Ahvaz-Shoushtar-Tchoqa Zanbil-Haft Tappeh-Suse-Ahvaz(270 km)

Excursion pour visiter Shoushtar (les vestiges des moulins à blé, le barrage de Band-é Mizan, le pont de Shadervan), le temple élamite de Ziggourat (le temple le plus ancien d'Iran datant de 1250 av. J.-C.), Suse (le site archéologique ayant 27 couches superposées, le musée et le tombeau du prophète Daniel) et le musée du site archéologique de Haft Tappeh (la voûte la plus ancienne du monde datant de 1500 av.J.-C. a été découverte ici).

Jour 4: Ahvaz-Bishapour-Shiraz(570 km)

Route pour Shiraz, près de Shiraz, la traversée de la belle route vallonnée dans la forêt de chênes. Arrêt à Bishapour pour voir les bas-reliefs et les vestiges de la ville de Bishapour. Nuit à Shiraz.

Jour 5: Shiraz

Visite de Shiraz: le mausolée de Shah-é Tchéraq (le mausolée d'un descendant du Prophète et le lieu de pèlerinage le plus important du sud d'Iran), la mosquée Atiq, la madrassah de Khan, la mosquée de Nassir almolq (la mosquée la plus colorée d'Iran), le jardin des Orangers, le hammam Vakil (musée), la mosquée Vakil, le bazar Vakil et le caravansérail Moshir.

Jour 6: Shiraz-Persépolis-Naqsh-é Rostam-Shiraz (120 km aller-retour)

Excursion pour Persépolis et Naqsh-é Rostam, retour à Shiraz et visite de la ville: le mausolée d'Ali ibn-é Hamzeh (l'architecture du dôme et le travail de miroir sont originaux) et les tombeaux des poètes Sa'di et Hafez (deux des plus grands poètes d'Iran).

Jour 7: Shiraz-Pasargades-Abar Kouh-Zeinoddin (480 km)

Départ pour le caravansérail de Zeinoddin, en chemin visite de Pasargades (les palais et le tombeau de Cyrus) et de Abar Kouh (un cyprès et une glacière). Nuit au caravansérail safavide du 17^e siècle transformé en hôtel de charme.

Jour 8: Zeinoddin-Yazd (60 km)

Départ vers Yazd et visite de la ville: les tours de silence, les moulins à henné, le temple du feu zoroastrien (le temple du feu le plus important du monde où il y a un feu qui brûle en permanence depuis le 5^e siècle), la tour d'Amir Tchakhmaq, le musée de l'Eau (ses maquettes et plans permettent de connaître le système des *qanats*), la mosquée du Vendredi, le hammam de Khan (restaurant), le jardin de Dovlat Abad (où l'on peut voir la plus haute tour à vent du pays et son fonctionnement). Nuit à Yazd dans un hôtel de charme.

Jour 9: Yazd-Kharanaq-Chak Chak-Meybod-Yazd (210 km)

Excursion pour le village de Kharanaq (un caravansérail, les ruines d'un village fortifié et un pont ancien), le temple zoroastrien de Chak Chak et la ville de Meybod (un château, un caravansérail, un relais de poste, une citerne, une glacière et les ateliers de poterie). Nuit à Yazd.

Jour 10: Yazd-Naïn-Isfahan (320 km)

Route vers Isfahan, arrêt aux caravansérails de Nov Gonbad, et au village de Mohammadiéh pour visiter les ateliers de tissu. Visite de la mosquée du Vendredi et du musée d'ethnologie de Naïn. Continuation vers Isfahan, nuit à Isfahan.

Jour 11: Isfahan

Le palais des Quarante Colonnes, la place de Naqsh-é Jahan (la plus belle et la plus grande place fermée du monde entourée de mosquées, palais et bazars), la mosquée de Sheikh

Lotfollah, la mosquée de Shah Abbas, le palais Ali Qapou, les ponts de Si-o Sé et de Khajou.

Jour 12: Isfahan

Suite de la visite d'Isfahan: La mosquée du Vendredi (la plus grande mosquée d'Iran dont les travaux de construction se sont échelonnés sur 10 siècles. D'où vient la variété du travail de brique. Cette mosquée possède deux coupoles qui sont parmi les meilleures du monde.), la cathédrale de Vank (la plus belle église du pays et le séminaire des Arméniens d'Iran) et le pigeonier (construit autrefois dans les champs pour récupérer la fiente des pigeons).

Jour 13: Isfahan-Natanz-Abyaneh-Kashan (240 km)

Route pour Kashan via Natanz et Abyaneh. Visite de la mosquée du Vendredi de Natanz et du village d'Abyaneh. Continuation vers Kashan et visite de la ville: le jardin de Fin, le mausolée de Shazdeh Ebrahim (original par la forme de la coupole et la couleur des faïences) et le site préhistorique de Sialk (ancien de 7500 ans, il est le site archéologique le plus important du centre d'Iran) et le Bazar. Nuit à Kashan.

Jour 14: Kashan-Qom-Téhéran (250 km)

Suite de la visite de Kashan: les maisons historiques de Tabatabaï et de Abbassian (uniques par leur architecture), le centre de l'artisanat de Kashan (où on peut voir le travail du velours et du brocart à la main). Continuation vers Qom et visite du mausolée de Hazrat-é Ma'soumeh (le mausolée d'une descendante du Prophète et le deuxième lieu du pèlerinage du pays). Continuation vers Téhéran et nuit à Téhéran.

Jour 15: Téhéran/votre pays

Transfert à l'aéroport international de l'Imam Khomeini et retour à votre pays.



Circuit proposé pour 15 jours (D)

.../Istanbul-Tabriz-Takab-Hamédan-Kermanshsh-Dèzfoul-Ahvaz-Shiraz-Zeinoddin-Yazd-Isfahan-Istanbul/...

Jour 1 : Paris /Istanbul

Jour 2 : Istanbul-Tabriz

Arrivée vers 4 du matin à Tabriz, la plus grande ville azérie d'Iran. Transfert à l'hôtel, repos et visite de la ville : la mosquée Bleue (le chef d'œuvre de la technique de marqueterie en Iran), le musée d'Azèrbaïdjan et le Bazar (le plus grand bazar d'Iran, important pour la variété architecturale des allées, impressionnant pour ses allées consacrées à la vente de tapis). La mosquée Bleue et le musée d'Azèrbaïdjan sont fermés le lundi. Evitez d'arriver à Tabriz le lundi.

Jour 3 : Tabriz-Kandovan-TakhtéSoleïman-Takab(452 km)

Départ pour Takab, en chemin visite du village troglodyte de Kandovan. Visite du site sassanide de Takht-é Soleïman. Etant l'un des temples du feu importants de l'Antiquité, Takht-é Soleïman était un lieu de pèlerinage et abritait le feu des guerriers. Nuit à Takab.

Jour 4 : Takab-Hamédan(250 km)

Départ vers Hamédan et visite de la ville : le tombeau d'Avicenne (l'un des plus grands médecins et philosophes de l'Orient), le site archéologique de Héghmataneh, les inscriptions achéménides de GanjNameh, le synagogue juif de Ester et Mordékhai (attribué à la femme juive de Xerxès et à son oncle). Nuit à Hamédan.

Jour5 : Hamédan-Kangavar-Bistoun-Kermanshah(170 km)

Route pour la ville de Kermanshah, la plus grande ville kurde du pays. En chemin, visite du temple d'Anahita à Kangavar, visite du site de Bistoun possédant des inscriptions, bas-reliefs et constructions des périodes mèdes (708-550 av. J.-C.), achéménides (550-330 av.), parthes (250 av. J.-C.-224 ap. J.-C.), sassanides (224-651 ap.), ilkhánides (1253-1335) et safavides (1501-1722). A Kermanshah, on visite le site sassanide de Taq-éBostan (des bas-reliefs, haut-reliefs et rondes-bosses). Nuit à Kermanshah.

Jour 6 : Kermanshah-KhorramAbad-Dèzfoul(345 km)

Route vers Dèzfoul, arrêt à KhorramAbad (la capitale du Lorestan, réputée pour la civilisation du bronze) pour voir le château sassanide de FalakolAflak et son musée. Continuation vers Dèzfoul et balade le long de la rivière de Dèz et dans le bazar de la ville. Nuit à Dèzfoul.

Jour 7 : Dèzfoul-Suse-HaftTappeh-ChoqaZanbil-Shoushtar-Ahvaz (200 km)

Départ vers Ahvaz, la capitale du Khouzestan, province où se trouvent les gisements principaux du pétrole d'Iran et qui a souffert le plus de la guerre Iran-Iraq. Arrêt à Suse et visite de Suse : le site archéologique ayant 27 couches superposées datant du 5^e millénaire av. J.-C. au 13^e siècle ap., le musée de Suse et le tombeau du prophète Daniel. Visite du site archéologique de HaftTappeh et de son musée (une voûte datant de 1500 av.J.-C. a été découverte ici), du temple élamite de Ziggourat (le temple le plus ancien d'Iran datant de

1250 av. J.-C. qui a fourni les premiers objets en verre et les premières briques émaillées d'Iran) et de la ville de Shoushtar : les vestiges des moulins à blé et le pont sassanide de Shadervan.

Jour 8 : Ahvaz-Bishapour-Shiraz(570 km)

Route pour Shiraz, en chemin visite de Bishapour, site sassanide du 3^e siècle ap. J.-C. Ce site possède 6 bas-reliefs, les ruines de 2 châteaux et celles de 2 palais et un temple dédié à Anahita la déesse de l'eau. A cause de la chaleur, on évite d'y aller en été! C'est un bon site pour connaître l'histoire et l'architecture des Sassanides (224-651 ap. J.-C.) qui a influencé celle de la période islamique. C'est un site très intéressant pour les architectes. Après la visite de Bishapour, on traverse une belle route vallonnée dans la forêt de chênes. Nuit à Shiraz, la ville des poètes.

Jour 9 : Shiraz

Arrivée à Shiraz vers 2:30h du matin, transfert à l'hôtel, repos et visite de la ville des poètes : le mausolée de Shah-é Tchérâq (le mausolée d'un descendant du Prophète et le lieu de pèlerinage le plus important du sud d'Iran), la mosquée Atiq (unique par le bâtiment carré au milieu de la cour jouant le rôle de la Kaaba), la madrasah de Khan (école de théologie en activité), la mosquée de Nassir al Molk (réputée pour ses faïences roses et jaunes), le jardin des Orangers (unique par l'architecture locale de son palais où l'on peut voir tous les arts du 19^e siècle de l'Iran), la mosquée Vakil (unique par ses colonnes torsadées et la couleur gaie et reposante de ses faïences), le bazar Vakil (l'un des deux bazars d'Iran dont les magasins sont en hauteur rapportés aux clients, l'un des plus hauts et plus larges du pays) et le caravansérail Moshir (caravansérail transformé en bazar d'artisanat).

Jour 10 : Shiraz-Persépolis-Naqsh-é Rostam-Shiraz(120 km aller-retour)

Excursion pour Persépolis et Naqsh-é Rostam (un bas-relief élamite du 7^e siècle av. J.-C., 4 tombeaux achéménides du 5^e et du 4^e siècle av. J.-C., 7 hauts-reliefs sassanides du 3^e et du 4^e siècle ap. J.-C.). Retour à Shiraz et visite des tombeaux de Saadi (le plus grand poète moraliste d'Iran) et de Hafez (le plus grand poète lyrique-mystique d'Iran). Le charme de Shiraz est la poésie.

Jour 11 : Shiraz-Passargades-Abarkouh-Zeinoddin(480 km) ou Yazd (430 km)

Départ pour le caravansérail de Zeinoddin, en chemin visite de Passargades (les palais et le tombeau de Cyrus) et de Abarkouh : un cyprès de 1200 ans et une glacière dans laquelle des blocs de glace étaient stockés en hiver pour les consommer en été. Nuit au caravansérail de Zeinoddin transformé en hôtel de charme. Il est possible d'aller directement à Yazd. Dans ce cas, il y a 50 km de moins.

Jour 12 : Zeinoddin-Yazd-Naïn(230 km)

Départ vers Yazd et visite de la ville : les tours de silence (où les Zoroastriens exposaient les morts aux oiseaux), les moulins à henné (broyer du henné pour teindre les cheveux et faire des dessins sur la peau), le temple du feu zoroastrien (le temple le plus important du monde pour les Zoroastriens où il y a un feu qui brûle en permanence depuis le 5^e siècle ap. J.-C.), la place

d'AmirTchakhmaq (située au centre de la ville et célèbre pour sa très belle façade, ses minarets et son *nakhl* (une structure en bois symbolisant le cercueil de l'Imam Hossein), le musée de l'eau (ses maquettes et plans permettent de connaître le système de *qanat*: technique qui permet de capter l'eau des nappes phréatiques et de l'amener par un tunnel au niveau de la plaine), la mosquée du Vendredi (son portail d'entrée est l'un des plus hauts et beaux du pays), le jardin de Dovlat Abad (où l'on peut voir la plus haute tour à vent du pays et son fonctionnement). Yazd est réputée pour sa pâtisserie et ses tissus en soie. Elle est la capitale des Zoroastriens et le meilleur exemple d'une ville désertique. Nuit à Yazd dans un hôtel de charme. Départ pour Naïn, nuit à Naïn.

Jour 13 : Naïn-Isfahan(145 km)

Visite de Naïn : les ateliers traditionnels de tissu, la mosquée du Vendredi (un bon exemple des mosquées des régions désertiques et intéressante par la sobriété et la décoration en brique et stuc) et le musée d'ethnologie dans une maison du 17^e siècle. Route vers Isfahan et visite de la plus belle ville d'Iran : le palais des Quarante Colonnes (réputé pour ses fresques, il est le premier palais d'Iran décoré en miroir), la place de Naqsh-e Jahan (l'une des plus belles et la plus grande place fermée du monde, mesurant 54000 m², entourée de mosquées, palais et bazars), les mosquées de Sheikh Lotfollah et de Chah Abbas (des chefs d'œuvre de faïence et de mosaïque), le palais Ali Qapou, les ponts historiques de Si-o Sé et de Khajou. Nuit à Isfahan.

Jour 14 : Isfahan

Suite de la visite d'Isfahan : la mosquée du Vendredi (la plus grande mosquée d'Iran dont les travaux de construction se sont échelonnés sur 10 siècles. D'où vient la variété du travail de brique. Cette mosquée possède deux coupes du 11^e siècle qui sont d'origine et ne se sont jamais effondrées), le pigeonnier (construit autrefois dans les champs pour récupérer la fiente des pigeons) et la cathédrale de Vank (le séminaire des Arméniens d'Iran et intéressante par ses fresques qui représentent des scènes de la Bible).

Jour 15 : Isfahan/Istanbul

Transfert à l'aéroport en vol pour Istanbul.



Sans compter l'intérieur des villes, on fait 2967 km pendant ce voyage.

Circuit proposé de 15 jours pour le nord-ouest (A)

.../Istanbul-Shiraz-Zeinoddin-Yazd-Isfahan-Kashan-Tehran-Zanjan-Takab-Kandovan-Tabriz-Istanbul/...

Jour 1 : Paris/Istanbul

Jour 2 : Istanbul/Shiraz

Arrivée à Shiraz vers 2:30h du matin, transfert à l'hôtel, repos et visite de la ville des poètes : le mausolée de Shah-é Tchérâq (le mausolée d'un descendant du Prophète et le lieu de pèlerinage le plus important du sud d'Iran), la mosquée Atiq (unique par le bâtiment carré au milieu de la cour jouant le rôle de la Kaaba), la madrassah de Khan (école de théologie en activité), la mosquée de Nassir almolok (réputée pour ses faïences roses et jaunes), le jardin des Orangers (unique par l'architecture locale de son palais où l'on peut voir tous les arts du 19^e siècle de l'Iran), la mosquée Vakil (unique par ses colonnes torsadées et la couleur gaie et reposante de ses faïences), le bazar Vakil (l'un des deux bazars d'Iran dont les magasins sont en hauteur par rapport aux clients, l'un des plus hauts et plus larges du pays) et le caravansérail Moshir (caravansérail transformé en bazar d'artisanat).

Jour 3 : Shiraz-Persépolis-Naqsh-é Rostam-Shiraz (120 km aller-retour)

Excursion pour Persépolis et Naqsh-é Rostam (un bas-relief élamite du 7^e siècle av. J.-C., 4 tombeaux achéménides du 5^e et du 4^e siècle av. J.-C., 7 hauts-reliefs sassanides du 3^e et du 4^e siècle ap. J.-C.). Retour à Shiraz et visite des tombeaux de Saadi (le plus grand poète moraliste d'Iran) et de Hafez (le plus grand poète lyrique-mystique d'Iran). Le charme de Shiraz est la poésie.

Jour 4 : Shiraz-Passargades-Abarkouh-Zeinoddin (480 km) ou Yazd (430 km)

Départ pour le caravansérail de Zeinoddin, en chemin visite de Passargades (les palais et le tombeau de Cyrus) et de Abarkouh : un cyprès de 1200 ans et une glacière dans laquelle des blocs de glace étaient stockés en hiver pour les consommer en été. Nuit au caravansérail de Zeinoddin transformé en hôtel de charme. Au caravansérail de Zeinoddin, il n'y a pas de lit et il faut dormir sur le matelas par terre. Les toilettes et les douches sont publiques et en dehors des chambres. Il est possible d'aller directement à Yazd. Dans ce cas, il y a 50 km de moins. En hiver, à cause du froid, on ne va pas au caravansérail.

Jour 5 : Zeinoddin-Yazd(60 km)

Départ vers Yazd et visite de la ville : les tours de silence (où les Zoroastriens exposaient les morts aux oiseaux), les moulins à henné (broyer du henné pour teindre les cheveux et faire des dessins sur la peau), le temple du feu zoroastrien (le temple le plus important du monde pour les Zoroastriens où il y a un feu qui brûle en permanence depuis le 5^e siècle ap. J.-C.), la place d'Amir Tchakhmaq (située au centre de la ville et célèbre pour sa très belle façade, ses minarets et son *nakh* (une structure en bois symbolisant le cercueil de l'Imam Hossein), le musée de l'eau (ses maquettes et plans permettent de connaître le système de *qanat*: technique qui permet de capter l'eau des nappes phréatiques et de l'amener par un tunnel au niveau de la plaine), la mosquée du Vendredi (son portail d'entrée est l'un des plus hauts et beaux du pays), le jardin de Dovlat Abad (où l'on peut voir la plus haute tour à vent du pays et son fonctionnement). Yazd est réputée pour sa pâtisserie et ses tissus en soie. Elle est la capitale des Zoroastriens et le meilleur exemple d'une ville désertique. Nuit à Yazd dans un hôtel de charme.

Jour 6 : Yazd-Meybod-Naïn-Isfahan(320 km)

Route vers Isfahan, en chemin arrêt à Meybod (un caravansérail transformé en restaurant et en boutiques d'artisanat, une glacière), à Nov Gonbad (une étape de caravane comprenant des caravansérails, les ruines de quelques relais de poste, une tour de garde et un petit *qanat*) et au village de Mohammadiéh pour visiter des ateliers traditionnels de tissu. Visite de la mosquée du Vendredi (un bon exemple des mosquées des régions désertiques et intéressante par la sobriété et la décoration en brique et stuc) et du musée d'ethnologie de Naïn dans une maison du 17^e siècle. Continuation vers Isfahan, nuit à Isfahan.

Jour 7 : Isfahan

Visite de la plus belle ville d'Iran : le palais des Quarante Colonnes (réputé pour ses fresques, il est le premier palais d'Iran décoré en miroir), la place de Naqsh-e Jahan (l'une des plus belles et la plus grande place fermée du monde, mesurant 54000 m², entourée de mosquées, palais et bazars), les mosquées de Sheikh Lotfollah et de Chah Abbas (des chefs d'œuvre de faïence et de mosaïque), le palais Ali Qapou, les ponts historiques de Si-o Sé et de Khajou.

Jour 8 : Isfahan

Suite de la visite d'Isfahan : la mosquée du Vendredi (la plus grande mosquée d'Iran dont les travaux de construction se sont échelonnés sur 10 siècles, d'où la variété du travail de brique. Cette mosquée possède deux coupoles du 11^e siècle qui sont d'origine et ne se sont

jamais effondrées), le pigeonier (construit autrefois dans les champs pour récupérer la fiente des pigeons) et la cathédrale de Vank (le séminaire des Arméniens d'Iran et intéressante par ses fresques qui représentent des scènes de la Bible).

Jour 9 : Isfahan-Natanz-Abyaneh-Kashan (250 km)

Route vers Kashan. En chemin, visite de la mosquée du Vendredi et du mausolée de Sheikh Abdossamad à Natanz (l'un des premiers monuments historiques d'Iran décorés en technique de marqueterie), visite du village d'Abyaneh et de la ville de Kashan : la mosquée-madrassah de Aqa Bozorg, les maisons historiques de Tabatabaï et de Abbassian (uniques par leur architecture locale qui est propre à Kashan). Nuit à Kashan dans un hotel de charme.

Jour 10 : Kashan-Tehran(250 km)

Départ de bonne heure pour la capitale d'Iran et visite de la ville : le musée National (abritant les plus anciennes antiquités d'Iran), le musée du Verre et de la Poterie (musée et centre de recherche sur la verrerie dans une très belle maison du début du 20^e siècle), le musée des Joyaux de la Couronne (ouvert de samedi à mardi). Au cas où ce dernier est fermé, on visitera un autre musée. Le jour de fermeture des autres musées est le lundi. Il faut organiser le voyage de façon à ne pas arriver à Tehran le lundi.

Jour 11 : Tehran-Soltanieh-Zanjan(340 km)

Départ vers Zanjan, la capitale de coutellerie en Iran. En route, visite de Soltanieh, la plus grande coupole d'Iran datant du 14^e siècle. Continuation vers Zanjan et visite de Rakhtchou khaneh (laverie publique). Nuit à Zanjan.

Jour 12 : Zanjan-Takhté Soleïman-Takab(180 km)

Traversée de la belle route montagneuse et visite du site sassanide de Takht-é Soleïman. Etant l'un des temples du feu importants de l'Antiquité, Takht-é Soleïman était un lieu de pèlerinage et abritait le feu des guerriers. Nuit à Takab.

Jour 13 : Takab-Maraqeh-Kandovan(425 km)

Route vers le village troglodythe de Kandovan. Visite de Maraqeh réputée pour ses tours funéraires. Continuation vers Kandovan et visite du village. Nuit à l'hôtel troglodythe de Kandovan.

Jour 14 :Kandovan-Tabriz(50 km)

Départ pour Tabriz, la plus grande ville azérie d'Iran et visite de la ville : la mosquée Bleue (le chef d'œuvre du travail de marqueterie en Iran), le musée d'Azerbaïdjan et le Bazar (le plus grand bazar d'Iran, important pour la variété architecturale des allées, impressionnant pour ses allées consacrées à la vente de tapis). Nuit à Tabriz.

Jour 15 : Tabriz/Istanbul/...

Transfert à l'aéroport et vol pour Istanbul et votre pays.

Sans compter l'intérieur des villes, on fait 2475 km pendant ce voyage.

Circuit de 15 jours (E)

.../Istanbul-Tabriz-Takab-Hamédan-Tehran-Kashan-Isfahan-Yazd-Shiraz-Istanbul/...

Jour 1 : .../Istanbul

Jour 2 : Istanbul-Tabriz

Arrivée vers 4 du matin à Tabriz, la plus grande ville azérie d'Iran. Transfert à l'hôtel, repos et visite de la ville : la mosquée Bleue (le chef d'œuvre de la technique de marqueterie en Iran), le musée d'Azèrbaïdjan et le Bazar (le plus grand bazar d'Iran, important pour la variété architecturale des allées, impressionnant pour ses allées consacrées à la vente de tapis). La mosquée Bleue et le musée d'Azèrbaïdjan sont fermés le lundi. Evitez d'arriver à Tabriz le lundi.

Jour 3 : Tabriz-Kandovan-TakhtéSoleïman-Takab(452 km)

Départ pour Takab, en chemin visite du village troglodyte de Kandovan. Visite du site sassanide de Takht-é Soleïman. Etant l'un des temples du feu importants de l'Antiquité, Takht-é Soleïman était un lieu de pèlerinage et abritait le feu des guerriers. Nuit à Takab.

Jour 4 : Takab-Hamédan(250 km)

Départ vers Hamédan et visite de la ville : le tombeau d'Avicenne (l'un des plus grands médecins et philosophes de l'Orient), le site archéologique de Héghmataneh, les inscriptions achéménides de GanjNameh, le synagogue juif de Ester et Mordékay (attribué à la femme juive de Xerxès et à son oncle). Nuit à Hamédan.

Jour 5 : Hamédan-Tehran(340 km)

Départ de bonne heure pour Tehran et visite des musées : Le muséeNational (abritant les plus anciennesantiquitésd'Iran) et le musée du Verre et de la Poterie (musée et centre de recherche sur la verrerie dans une très belle maison du début du 20^e siècle), le musée des Joyaux de la Couronne (ouvert de samedi à mardi de 14h à 16:30h). Si ce dernierestfermé,ilestpossible de visiter un autremusée.Le jour de fermeture des autresmuséesest le lundi. Il fautorganiser le voyage de façon à nepasarriver le lundi à Tehran. Nuit à Tehran.

Jour 6 : Tehran-Qom-Kashan(250 km)

Départ pour Kashan, arrêt à Qompour visiter lemausolée de Hazrat-é Ma'soumeh, le mausolée d'unedescendante du Prophète et le deuxièmeliu du pèlerinage du pays. Qom estle centre des études théologiques et le berceau de la République Islamique d'Iran. ContinuationversKashan et visite de la ville :les maisonshistoriques de Tabatabaï et de Abbassian (uniques par leurarchitecturelocalequiestpropre à Kashan),la mosquée-madrassah de AqaBozorg et le Bazar. Nuit à Kashan dans un hôtel de charme.

On ne va pas à Qom avec les grands groupes. Les grands bus n'ont pas le droit d'aller au centre.

Il faut s'arrêter à l'entrée de la ville, changer de bus et prendre un autocar civil. Cela prend du temps et les autocars ne sont pas confortables. Si l'on ne s'arrête pas à Qom, on pourra faire plus de visites à Kashan.

Jour 7 : Kashan-Abyaneh-Natanz-Isfahan (250 km)

Suite de la visite de Kashan : le jardin de Fin, le mausolée de Shazdeh Ibrahim (original par la forme conique de la coupole et la couleur des faïences), le site de Sialk (ancien de 7500 ans, le site préhistorique de Sialk est le site archéologique le plus important du centre d'Iran. C'est un site de référence pour les archéologues iraniens). Visite du village d'Abyaneh situé à 77 km de Kashan (intéressant par la tenue traditionnelle et très colorée des habitants). Arrêt à Natanz pour voir la mosquée du Vendredi et le mausolée de Sheikh Abdossamad (l'un des premiers monuments historiques d'Iran décorés en marqueterie). Continuation vers Isfahan. Nuit à Isfahan.

Jour 8 : Isfahan

Visite de la plus belle ville d'Iran : le palais des Quarante Colonnes (réputé pour ses fresques, il est le premier palais d'Iran décoré en miroir), la place de Naqsh-e Jahan (l'une des plus belles et la plus grande place fermée du monde, mesurant 54000 m², entourée de mosquées, palais et bazars), les mosquées de Sheikh Lotfollah et de Chah Abbas (des chefs d'œuvre de faïence et de mosaïque), le palais Ali Qapou, les ponts historiques de Si-o Sé et de Khajou.

Jour 9 : Isfahan

Suite de la visite d'Isfahan : la mosquée du Vendredi (la plus grande mosquée d'Iran dont les travaux de construction se sont échelonnés sur 10 siècles, d'où la variété du travail de brique. Cette mosquée possède deux coupoles du 11^e siècle qui sont d'origine et ne se sont jamais effondrées), le pigeonnier (construit autrefois dans les champs pour récupérer la fiente des pigeons) et la cathédrale de Vank (le séminaire des Arméniens d'Iran et intéressante par ses fresques qui représentent des scènes de la Bible).

Jour 10 : Isfahan-Naïn-Meybod-Yazd (320 km)

Route vers Yazd. Arrêt à Naïn pour visiter la mosquée du Vendredi (un bon exemple des mosquées des régions désertiques et intéressante par la sobriété et la décoration en brique et stuc), le musée d'ethnologie dans une maison du 17^e siècle et le village de Mohammadieh, réputé pour ses ateliers traditionnels de tissu. A 30 km de Naïn, arrêt à Nov Gonbad pour voir une étape de caravane comprenant des caravansérails, des relais de poste, une tour de garde et un petit *qanât*. A Meybod, visite d'un caravansérail transformé en restaurant et en boutique d'artisanat et d'une glacière dans laquelle des blocs de glace étaient stockés en hiver pour les consommer en été). Continuation vers Yazd. Nuit à Yazd dans un hôtel de charme.

Jour 11 : Yazd

Visite de la plus belle ville désertique d'Iran : les tours de silence (où les Zoroastriens exposaient les morts aux oiseaux), les moulins à henné (broyer du henné pour teindre les cheveux et faire des dessins sur la peau), le temple du feu zoroastrien (le temple le plus important du monde pour les Zoroastriens où il y a un feu qui brûle en

permanencedepuis le 5^esiècle ap. J.-C.), la place d'AmirTchakhmaq (situé au centre de la ville et célèbre pour sa très belle façade, ses minarets et son *nakhil* (une structure en bois symbolisant le cercueil de l'Imam Hossein), le musée de l'eau (ses maquettes et plans permettent de connaître le système de *qanat*: technique qui permet de capter l'eau des nappes phréatiques et de l'amener par un tunnel au niveau de la plaine), la mosquée du Vendredi (son portail d'entrée est l'un des plus hauts et beaux du pays), le jardin de Dovlat Abad (où l'on peut voir la plus haute tour à vent du pays et son fonctionnement). Yazd est réputée pour sa pâtisserie et ses tissus en soie. Elle est la capitale des Zoroastriens et le meilleur exemple d'une ville désertique.

Jour 12 : Yazd-Abarkouh-Passargades-Shiraz (430 km)

Départ pour Shiraz. En chemin visite de Abarkouh (un cyprès de 1200 ans et une glacière) et de Passargades (les palais et le tombeau de Cyrus). Nuit à Shiraz, la ville des poètes.

Jour 13 : Shiraz-Persépolis-Naqsh-e Rostam-Shiraz (120 km aller-retour)

Excursion pour visiter Persépolis et Naqsh-e Rostam (un bas-relief élamite du 7^e siècle av. J.-C., 4 tombeaux achéménides du 5^e et du 4^e siècle av. J.-C., 7 hauts-reliefs sassanides du 3^e et du 4^e siècle ap. J.-C.). Retour à Shiraz et visite des tombeaux de Saadi (le plus grand poète moraliste d'Iran) et de Hafez (le plus grand poète lyrique-mystique d'Iran). Le charme de Shiraz est la poésie.

Jour 14 : Shiraz

Visite de la ville : le mausolée de Shah-e Tchéraq (le mausolée d'un descendant du Prophète et le lieu de pèlerinage le plus important du sud d'Iran), la mosquée Atiq (unique par le bâtiment carré au milieu de la cour jouant le rôle de la *Kaaba*), la madrassah de Khan (école de théologie en activité), la mosquée de Nassir al Molk (réputée pour ses faïences roses et jaunes), le jardin des Orangers (unique par l'architecture locale de son palais où l'on peut voir tous les arts du 19^e siècle de l'Iran), la mosquée Vakil (unique par ses colonnes torsadées et la couleur gaie et reposante de ses faïences), le bazar Vakil (l'un des deux bazars d'Iran dont les magasins sont en hauteur rapportés aux clients, l'un des plus hauts et plus larges du pays) et le caravansérail Moshir (caravansérail transformé en bazar d'artisanat).

Jour 15 : Shiraz/Istanbul

Transfert à l'aéroport et envol pour Istanbul.

Sans compter l'intérieur des villes, on fait 2212 km pendant ce voyage...